

2024/2025 學年飲水思源節水教育推廣計劃

中學組章程

一、 目的

飲水思源節水教育推廣計劃，旨在幫助學生從各方面去瞭解國家如何千方百計地保障澳門供水安全，以及水資源的重要性。透過該計劃，可增強學生對國家的認同感，更切身地感受國家的關心與支持。與此同時，該計劃也可以提高學生的節水環保意識。

二、 主題

為配合澳門將於 2026 年開始供應中水，本學年以“沖廁綠化用中水，安全衛生又慳水”為主題，讓學生瞭解澳門的飲用水安全在國家千方百計下得以確保的同時，自身亦正積極開發水資源循環利用，以遵循配合國家“十四五”節水型社會建設規劃的策略方針和具體措施，從而提升學生飲水思源的愛國意識，培養節水惜水的價值觀。

三、 舉辦時間

階段	日期
報名期	即日起至 2024 年 10 月 4 日（星期五）
	親臨、傳真或電郵方式提交報名表
作品提交期	2025 年 1 月 20 日（星期一）至 2 月 14 日（星期五）
	以網頁上載電子檔的方式提交“宣傳產品設計比賽”作品及作品介紹表格
結果公佈日期	2025 年 3 月 17 日（星期一）
	本局網頁公佈“飲水思源節水教育推廣計劃”模範學校、教學人員或專職人員及學生得獎名單
嘉許儀式舉辦日期	2025 年 3 月 22 日（星期六）
	舉辦嘉許儀式

四、 對象

由 3 至 5 名中學生以小組形式參加，每間學校中學部參加的小組數量不設上限。同時，應安排 1 至 2 名教學人員或專職人員負責組織及指導。

五、 宣傳產品設計比賽

1. 項目要求

以“沖廁綠化用中水，安全衛生又慳水”為主題，透過比賽形式鼓勵學生發揮創意，運用所學的知識設計或製作有助宣傳推廣中水回用的產品。

作品須符合如下要求：

- (1) 能讓學生瞭解澳門推動中水回用的目標和意義；
- (2) 能加強學生瞭解水資源可持續發展的重要性；
- (3) 有助提高學生主動節水惜水的積極性；
- (4) 作品曾於校內作公開展示，並提交相應證明。

2. 形式

比賽分“影視藝術創作組”及“文創產品設計組”兩個組別，小組可選擇分別或同時參加兩個組別的比赛。

(1) “影視藝術創作組”

I. “影視藝術創作組”作品規格及規則

- (I) 作品提交期內，小組須於海事及水務局指定的網頁上傳作品介紹表格及影片的電子檔；
- (II) 遞交的作品必須為內嵌字幕的影片；
- (III) 檔案格式需為.mp4 檔，作品解析度為 1920×1080，影片檔案大小須在 300MB 或以下；
- (IV) 影片長度為 120 秒以內，數碼拍攝影片或動畫皆可；
- (V) 須在作品介紹表格中填寫至少 100 字的中文簡介；
- (VI) 檔案命名：學校名稱_影視藝術創作組_影片名稱；
- (VII) 小組可遞交多於一份作品。

II. “影視藝術創作組”評審標準

- (I) 評審委員會：由海事及水務局代表組成評審委員會；
- (II) 評審委員會將達標作品的 1)選材、2)劇本、3)攝影及製作技術和 4)新穎創意度四方面評選；
- (III) 動員參與獎則以學校為對象，凡動員參加小組（不論其作品是否獲獎）數量最多的學校可獲獎。倘若出現學校動員的小組數量相同，以學校小組作品獲獎的數量較多者獲勝。倘若出現學校動員的小組數量相同、且學校小組作品獲獎的數量相同，則以獲獎的小組作品中，獲較高等級獎項較

多者獲勝；

(IV) 若作品未達上述標準，評審委員會得決議獎項從缺。

(2) “文創產品設計組”

I. “文創產品設計組”作品規格

(I) 作品提交期內，小組須於海事及水務局指定的網頁上傳作品介绍表格及圖像的電子檔；

(II) 文創產品種類、材質或形式不限，但需考慮產品的實用性、商業價值、量產可行性等因素；

(III) 遞交的作品可為 2D 或 3D 的正背面圖稿、手繪後掃描及電腦繪圖等彩色效果圖，有關概念呈現方式不限，但不接受實體作品；

(IV) 如作品採用數碼形式遞交，其解析度建議在 300dpi 或以上，圖像檔案大小須在 300MB 或以下；

(V) 須在作品介绍表格中填寫至少 100 字的中文簡介；

(VI) 數碼檔案命名：學校名稱_文創產品設計組_作品名稱；

(VII) 小組可遞交多於一份作品。

II. “文創產品設計組”評審標準

(I) 評審委員會：由海事及水務局代表組成評審委員會；

(II) 評審委員會按作品的 1)理念及內涵、2)美感與設計、3)新穎創意度和 4)發展潛力及市場價值四方面評選；

(III) 動員參與獎則以學校為對象，凡動員參加小組（不論其作品是否獲獎）數量最多的學校可獲獎。倘若出現學校動員的小組數量相同，以學校小組作品獲獎的數量較多者獲勝。倘若出現學校動員的小組數量相同、且學校小組作品獲獎的數量相同，則以獲獎的小組作品中，獲較高等級獎項較多者獲勝；

(IV) 若作品未達上述標準，評審委員會得決議獎項從缺。

3. 注意事項

(1) 作品內容必須健康、不涉及色情、暴力，以及不能抵觸澳門法律；

(2) 作品須為原創、未曾公開發表或播放、未被其他機構採用；

(3) 小組須自行釐清作品的版權，如有違反，小組須承擔所有因此引致的法律責任；

(4) 小組須遵守《個人資料保護法》，尤其是當小組需在參加作品中展示某人的聲音或影像時，需事先徵得當事人的同意（在公共地方拍攝街景且不突出某人時除外）；

(5) 本計劃所收集的個人資料將用作報名及推行活動之用，並記錄於資料庫內，所有個人資料會絕對保密及確保安全；

(6) 作品一經提交，海事及水務局將不會發還予小組。所有提交作品

的著作權均屬海事及水務局所有。海事及水務局有權視需要局部或全部使用，並對作品以任何方式發表、使用、修訂、複製、展示、推廣等，而毋須事先通知小組；

其中，“影視藝術創作組”獲獎作品有機會在海事及水務局未來的活動中作公開播放，“文創產品設計組”獲獎作品有機會被製作成海事及水務局的紀念品並公開派發；

- (7) 不符合本章程規定者，海事及水務局有權取消其參加或獲獎資格；
- (8) 海事及水務局保留接受或拒絕任何報名申請、解釋及修訂計劃規則的權利，並對計劃結果擁有最終解釋及決定權。

六、 輔助資料及活動

1. 中水回用專頁：參加者可自行學習中水回用的資訊外，亦可參考由海事及水務局提供的中水回用線上學習資料；
2. 香港水資源循環利用參訪團：前往香港參觀當地的水資源教育和循環利用設施，加深對中水回用的認識。每間學校中學部最多 5 名代表參加，當中 1 名必須為教學人員或專職人員。

香港水資源循環利用參訪團安排如下表所示：

行程	
上午	於港珠澳大橋澳門口岸集合，乘坐專車前往香港
	參觀天水圍公眾水資源教育中心——水知園
中午	午膳
下午	參觀香港水資源循環利用設施
	乘車返回澳門，於港珠澳大橋澳門口岸解散

團號	參訪日期	
1.	10 月 26 日	均為星期六
2.	11 月 30 日	
<ul style="list-style-type: none">• 如未達或超出人數標準，海事及水務局有權協調其他日子舉辦；• 參訪團為自選項目，學校代表可按實際情況參與其中一團；• 如最終參訪團尚有出缺名額，海事及水務局有權安排候補學生遞補出席。		

註：參訪團的開支由海事及水務局負責。

七、 嘉許及獎勵

評審委員會在“宣傳產品設計比賽”小組作品中，分別評選出以下獎項。

獎項	影視藝術創作組			文創產品設計組		
	名額	獎金（澳門元）		名額	獎金（澳門元）	
		小組	指導人員 團隊		小組	指導人員 團隊
一等獎	2 名	\$6,000	\$2,000	2 名	\$6,000	\$2,000
二等獎	3 名	\$4,000	\$1,500	3 名	\$4,000	\$1,500
三等獎	5 名	\$2,000	\$1,000	5 名	\$2,000	\$1,000
優異獎	10 名	\$1,000	\$500	10 名	\$1,000	\$500
動員參與獎	1 名	動員最多參加小組的學校可獲 3,000 澳門元獎金及獎座		1 名	動員最多參加小組的學校可獲 3,000 澳門元獎金及獎座	
獎狀	<ul style="list-style-type: none">➤ 獲獎學校將被納入“2024/2025 飲水思源節水教育模範學校”的榮譽名單；➤ 獲獎的各小組成員及指導人員團隊成員均獲授獎狀。					

另外，參加小組及其指導人員團隊將有機會在暑假獲安排到內地參訪對澳的重要供水設施。

八、 查詢詳情

- (一) 地址：澳門萬里長城海事及水務局綜合服務中心
- (二) 電話：8988 2437（李小姐）／8988 2467（盧小姐）
- (三) 傳真：8988 2450
- (四) 電郵：water_conservation@marine.gov.mo
- (五) 網頁：<https://www.marine.gov.mo/index.aspx>